



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS**

**PROFESSOR: LUCIANA APARECIDA GOUVEA LOMBARDO**

**TURMA: INFANTIL ICRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)**

**11ºROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05 A 14/05**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MOVIMENTO.</li><li>• MOTRICIDADE, EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</li><li>• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS</li><li>• NOÇÃO TEMPORAL.</li><li>• LINGUAGEM ORAL.</li><li>• RELAÇÃO CAUSA E EFEITO.</li><li>• VALORES PARA A VIDA EM SOCIEDADE.</li><li>• PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL.</li><li>• ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO.</li><li>• LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.</li><li>• ESTRATÉGIAS PARA A RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA.</li><li>• PERCEPÇÃO AUDITIVA.</li><li>• IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.</li><li>• ESTILOS MUSICAIS.</li></ul>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS,**

**(EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.**

- Demonstrar sentimento de afeição pelas pessoas com as quais interage.

**(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.**

- Segurar e examinar objetos, explorando-os.
- Explorar objetos de diversos materiais:borracha, madeira, metal, papel e outros, demonstrando curiosidade.
- Experimentar novos movimentos ao explorar objetos ou brinquedos.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

- **(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.**
- Movimentar-se ao som de músicas que retratam características sonoras e gestuais dos animais.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

- **(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.**
- Perceber sons do ambiente e na manipulação de objetos.

**(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Experienciar ritmos diferentes produzindo gestos e sons.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

- **(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.**
- Cantar e participar articulando gestos e palavras.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

**COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

**10/05/2021 – SEGUNDA-FEIRA**

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “DIAS DA SEMANA”.

<https://youtu.be/AX2K67OcNH0>

ATIVIDADE: TORRE COM ROLOS DE PAPEL.

RECURSOS: ROLINHOS DE PAPEL ENFEITADOS.

DESENVOLVIMENTO: DEPOIS DE OUVIR A MÚSICA “DIAS DA SEMANA”, VAMOS CONSTRUIR UMA TORRE COM ROLINHOS. DISPONIBILIZAR OS ROLINHOS DE PAPEL QUE SERÁ ENVIADO NO ROTEIRO DE ATIVIDADES, PARA A CRIANÇA COLOCAR UM SOBRE O OUTRO, FORMANDO UMA TORRE, EQUILIBRANDO-OS.



O EU, O OUTRO E O NÓS – POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

O EU, O OUTRO E O NÓS – CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – NOÇÃO TEMPORAL.

**11/05/2021 – TERÇA-FEIRA**

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “A GARRAFA”(DÉBORA MUNHOZ)

<https://youtu.be/ZdPSKucU3Ms>

ATIVIDADE: BRINCADEIRA MUSICAL COM CHOCALHO DE GARRAFA.

RECURSOS: CHOCALHO DE GARRAFA PET.

DESENVOLVIMENTO: APÓS A CRIANÇA ASSISTIR O VÍDEO DA AULA DO DIA, DAR O CHOCALHO FEITO COM GARRAFA PET E DISPONIBILIZAR A MÚSICA “A GARRAFA”, ESTIMULÁ-LA A REALIZAR OS MOVIMENTOS INDICADOS NA MÚSICA.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – PERCEPÇÃO AUDITIVA.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – LINGUAGEM ORAL.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – MOVIMENTO.

**12/05/2021 – QUARTA-FEIRA**

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “BOM DIA” (FABIANA GODOY)

<https://youtu.be/uuo3jOxW3lo>

ATIVIDADE: IMITANDO O MOVIMENTO DO SAPO COM A MÚSICA “AMIGO SAPO”.

MÚSICA; “AMIGO SAPO” (FABIANA GODOY)

<https://youtu.be/RquSfjZ4HhM>

DESENVOLVIMENTO: APÓS ASSISTIR O VÍDEO DA AULA, DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA A MÚSICA “AMIGO SAPO”. O ADULTO PODERÁ FAZER OS MOVIMENTOS JUNTO, ESTIMULANDO PARA QUE ELA IMITE OS MESMOS.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL.

**13/05/2021 – QUINTA-FEIRA**

ABERTURA ROTINEIRA

HISTÓRIA: “MÃE DE TODOS OS TIPOS” (VARAL DE HISTÓRIAS).

<https://youtu.be/1dqZD9gg3ys>

ATIVIDADE: “DESEMBRULHAR OBJETOS”.

RECURSO: PAPEL ALUMÍNIO, OBJETOS PEQUENOS (PRENDEDOR, TAMPAS, BRINQUEDOS PEQUENOS).

DESENVOLVIMENTO: ESCOLHER ALGUNS BRINQUEDOS PEQUENOS OU OBJETOS E EMBRULHÁ-LOS COM PAPEL ALUMÍNIO. DAR PARA A CRIANÇA DESEMBRULHAR, ESTIMULANDO ASSIM SUA CONCENTRAÇÃO E COORDENAÇÃO MOTORA FINA.



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.

O EU, O OUTRO E O NÓS –ESTRATÉGIAS PARA A RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – MOVIMENTO.

**14/05/2021 – SEXTA-FEIRA**

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “MAMÃE, EU QUERIA AGRADECER” (PEQUERRUCHOS).

<https://youtu.be/JpuNmZ5pzDM>

ATIVIDADE: CORRIDA DO CONE.

RECURSO: CONE DE PAPEL, BARBANTE.

DESENVOLVIMENTO: PASSAR UM BARBANTE DENTRO DO ROLINHO DE PAPEL, AMARRAR O BARBANTE, PRENDENDO AS DUAS PONTAS COMO SE FOSSE UM VARAL NA ALTURA DA CRIANÇA. EM SEGUIDA PEDIR QUE A CRIANÇA CAMINHE LEVANDO O ROLINHO DE UM LADO A OUTRO DO VARAL.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – ESTILOS MUSICAIS.

O EU, O OUTRO E O NÓS – MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.

O EU, O OUTRO E O NÓS – VALORES PARA A VIDA EM SOCIEDADE.



<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<u>Por meio de fotos, vídeos, realização de atividade impressa ou relato dos familiares.</u>
---	--